

新世界

THE NEW WORLD

號七零百三第

枚兩元銅售張一計

五五話部界新馬英上開本
號四四電南世路大海設館

●話電共公●

五四五四部南九四五四部南

例刊告廣

二角錢月資格萬每
元每五元角天一英
月五元每刊方寸

目價報定

內連大五半年全送
郵洋角年日寄
費五元每元開

天發祥皮貨局

敬啟者本局開設在上海英大馬路... 專營各色皮貨... 價格公道... 歡迎光臨...

請吸五等三八牌香煙

歐美國織
呢絨洋貨
邊花新最
飾聞品上

滙芳照相館

如蒙貴客光顧拍照滿洋一
元奉送新遊覽券一張

蘇州銀行

特婚養貸辦專
英老本八月
小款出借

上海大同慶福星樓

銀樓擇於陽曆
十月初八日
月陰曆十月十七開幕

醫學博士 陸士英

內外科各科... 專治男女內外各科... 診費... 時間...

新世界

內票門券菜西三男六男角二票門(目價)

◀(表刻時類種及點地藝游)▶

第一部劇 愛華子女新劇

劇中人	黃少仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙
劇中事	黃少仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙 黃玉仙

第二場 文明戲

劇中人	小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生
劇中事	小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生 小阿生

第三場 新蘭社本

劇中人	王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施
劇中事	王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施 王施

第四場 第一書場

劇中人	任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔
劇中事	任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔 任勝翔

第五場 第一劇

劇中人	沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書
劇中事	沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書 沈易書

新世界天津班

何寶臣八角快書梅花調 十元八角
定期不候 住 觀戲里四六八八接洽白克

德西淋濁丸

九一四淋濁丸... 專治男女淋濁... 功效神速...

第四卷 探虎穴持槍追緝

女部員起錨鳴鑼... 諸士入謁言死期日近奈何奈何... 又黨員探得(加士力)秘密所囑二人努力進行於是(諸士)同女打倒開者推入窺見(加士力)收珠藏後(諸士)闖入用槍向之逼索鑽石而加士力作取巧開鐵門將窗戶一齊關住困二人於房內縱火燒之

第五卷 探虎穴持槍追緝

巡捕見火報警為一偵探新聞訪員(湯)在旁聽得趕赴火場踰垣入視忽聞(加士力)向助手言此三人我將一并殺却之乃見其後果見女教士與二阿拉伯人被困門內加用自動機以希死火湯即入而請理被推跌出并命死門內加士力受傷倒地此際女部員困於室內煙火迷昏(諸士)抱之力開門誤觸機關跌入下層與(教士)等五人均將束手危難之候誰人來此救援請看下集分解

花旗牌香煙



又念只換新世司公

第一卷 金鋼鑽

影實連女金鋼鑽... 諸士入謁言死期日近奈何奈何... 又黨員探得(加士力)秘密所囑二人努力進行於是(諸士)同女打倒開者推入窺見(加士力)收珠藏後(諸士)闖入用槍向之逼索鑽石而加士力作取巧開鐵門將窗戶一齊關住困二人於房內縱火燒之

第二卷 金鋼鑽

諸士入謁言死期日近奈何奈何... 又黨員探得(加士力)秘密所囑二人努力進行於是(諸士)同女打倒開者推入窺見(加士力)收珠藏後(諸士)闖入用槍向之逼索鑽石而加士力作取巧開鐵門將窗戶一齊關住困二人於房內縱火燒之

第三卷 金鋼鑽

諸士入謁言死期日近奈何奈何... 又黨員探得(加士力)秘密所囑二人努力進行於是(諸士)同女打倒開者推入窺見(加士力)收珠藏後(諸士)闖入用槍向之逼索鑽石而加士力作取巧開鐵門將窗戶一齊關住困二人於房內縱火燒之

二層南小跑場冰體育
層一南跑場冰體育
層一北跑場冰體育
層一西跑場冰體育
層一東跑場冰體育

（乘翁）

上海爲西人之僑居地，西人重人道者也，爲我華
倡言廢娼，故公共租界之娼寮，已經實行抽禁。此
果我國社會進化之曙光也。然中國內地，處有娼妓
，淫風遍國，從未聞有倡言廢禁之說。抑亦須待外
人倡之耶？夫地乃中國之地，非外人之地也。娼妓
乃中國之娼妓，非外國之娼妓也。吾人亟宜自行廢
除，奈之何再須待外人倡此耶？外人既倡之於上海
，內地即當同時倡廢，以期實行，使上海已廢之娼
妓不得轉移於內地。如此，則可謂真正廢娼矣。不
然，則除於此，而增於彼，其尙有真正廢除之一口
乎。

銅古譜

禮查旅館之異案

(前)

臨雅云：上禮拜六夜間，本埠禮查西旅館，出一
案。是晚十二時之間，該旅館二百四十三號房
之房客，從外歸來，忽見有一人，面帶黑墨，
身上更有繡衣，該房客立即上前擒拿。

新 聞



The illustration shows a figure in traditional Chinese attire riding a white horse. The rider holds a long pole topped with a rectangular flag featuring a sun-like symbol. The rider's face is obscured by a dark mask or paint. The background is plain.

(所)

門門
診所
謹啓

隨報云 上禮拜六夜間、本埠查西旅館、出一
 案、是晚十二時之間、該旅館二百四十三號房內
 之房客、從外窗竊來、忽見有一人、面帶黑墨、
 衣冠楚楚、身上穿有蘭衣、該房客立即上前擒獲、

治
 期
 患
 症
 同
 請
 與
 患
 者
 連
 來

治
 期
 患
 症
 同
 請
 與
 患
 者
 連
 來

科 醫 包
 免 割 無 痛
 專 門 診 治
 本 診 所 創 設
 此 法 對 症
 無 誤 無 痛
 英 大 馬 路
 門 牌 七 十 三 號
 西 曆 十 月 十 日
 余 景 蘭 啓

歐美最新發明之藥以開
新淋全愈久淋
便毒無精立見奇功治之
痼疾其毒決無復發不累
治之秘法有與別家之不
同
西藥房路拾壹號
余景誠

痔瘡醫科

射法 十日痊愈	注射 無痛	免割 專治此症
余景賦啓	英一千九百一十七年三月廿二日	馬路大藥房對面立

[illegible][illegible]

●在蘇州遊寒山寺賦一律

古寺鐘聲寂。疏林夕照微。寒山今憶昔。人事是耶非。月落江楓冷。霜濃漁火稀。客舟歡聚似。丘壑間天機。

（前人）

小
說

（亞雄）

樹上棲一采鳥。似對吉祥二人面而鳴者。吉祥兄弟。遂佳足。見該鳥形似老鴉。惟毛羽潔白。兆吉忽憶及日前託鄉家王先生。代爲物色佳人。爲弟擇配事。今日覆命。或靈鳥有智。特來先示吉兆耳。（明日請囑梅君續）

明媚春光。令人增無窮興趣。彌望村鎮郊野間。行人如梭。往來不絕。彼輩爲誰。卽遊春玩景之王孫。

公子。文人墨客輩耳。

農家暮春時節。正農家稼穡粉紆之時。試一涉足田間。時時雨。惟見農人無數。或播或植。或耕或耘。粉紆不已。牧童數人。各跨牛背。以吮咍歌。音甚清和。一若助農送飯之興。以減少彼輩之勞苦者。婦女輩。擔茶送餅。條去條來。亦頗忙碌。披蓑婦女。卽農人輩之家眷耳。

吾國以農立國。國人皆以穀米爲生。全國農人。可十分之七。尙且求不敷供。時有缺乏之虞。農人

●劍塵啓事

劍塵因事返里，約陰臘初來申。諸同志在此時期，如有賜言，請寄上廬百官寓紹轉運公司弟收。

●代郵

菱南兄台鑒：示悉。改日，足下擬偕朱君來敝寓，甚感。但弟因事赴紹，須臘初旋滬，有恐枉駕。

劍塵手啓

猶或年歉歲荒。風雨失順。秋收全無。春耕徒勞。請問如何謀生。幸彼輩儉樸自居。不衣華服。不嗜

珍釵。家中妻女。時以紡績自娛。男婦女。互相扶助。方免閭閻凍餒之虞。然彼輩亦有無窮窮愁。閱者諸君。請無撫摩。待作者代述之。

魏山之北。有屋相連數間。結茅以處。編竹成屏。屋主顧姓。業農。年仲二人。姓名兆育。次名兆祥。長已有室。娶妻趙氏。姿容秀美。雖曰小家碧玉。然綉紋裙布。婉婉嫻嫻之態。吉祥見仲。親愛其顰。因鳴鑼庭各事。互研商酌。互相扶助。且趙氏亦賢。

縮食。節已所需。乞賑。求人所有。節已所需。不
管取諸我腹以果彼腹。求人所有。蠲等損有餘以補
不足。求人犧牲。不能不先自犧牲。故乞賑必先縮
食。爲善最樂。尤莫樂乎善與人同。故縮食繼以乞
賑也。

生平讀前人筆記。可百有餘種。而百讀不厭者。惟河間先生閣徵事堂筆記。世人盡謂蒲氏聊齋誌異爲筆記中最佳之本。予則以聊齋多脂粉氣。多斧痕。若寓意之深遠。說理之透闢。文字之折拔。則齊不逮閣徵事堂遠矣。近人每以弄臣譏河間。其譏河間先生做文章。確足彪形當世。而多不可磨之處。至比之開弄臣。則專制帝王之視文學侍從之臣。則專制帝王之視文學侍從之臣。本如豪貴家之客。河間以文學結乾嘉兩朝之主知。其恩眷自當於尋常。且河間既貴。極好嘉惠士林。士子之陰其福者不少。乾隆某年某科考試。紀爲主司。案揭曉。外有宣布前十人姓名詩句者。御史密以奏上。召河間對之。河間對曰。臣即洩漏之人。上問洩。河間從容奏曰。書生習氣。見佳作必吟哦。閱卷時。或從其句。出而欲訪爲何人。筆則不洩。洩矣。上笑頷之。其事遂寢。士林隱聞其德不止。又嘉慶某年。實錄館奏請諱敘。有以洩漏爲言上。召河間論其事。河間但曰。臣服官數十年。

(老白)

無以苞直進者。怕親友情臣爲其先代題主。或作
病誌銘。雖厚幣無受不者。上悟。幃然曰。然則朕
爲先帝施恩。臣工有何異言。遂置不議。河間以善
諷諫稱者。卽此一事。有足述矣。

牯牛庵筆記

(老自)

▲萬杞梁石像

秦始皇築長城。俗傳萬杞梁死於役。其妻孟姜女萬
里尋夫。哀唱戲曲。都有唱演其事者。相沿已久。
見辨真蹟。滿已後二年。壬子秋季。上海縣城拆

老白將這歌詞。逐句細註。以揅相而先生之意

▲一螺巧

人手十指。指端有旋紋。圓轉者爲斗。斜轉者爲
箕。斗紋卽曰螺。十指中有九指。是箕。祇一指
是螺。主其人聰敏伶俐。

▲二螺拙

八只指頭皆箕。兩只指頭爲螺。主其人拙蠢癡愚。
飯牛翁天生十個指頭。恰恰兩只螺紋。自問聰明靈
巧極矣。未嘗有半絲拙態。這首古歌。說話是不

彈戲雙簧
鈴喜慶

聘堂會定期
 三不誤
 拉三
 馬路中界四
 十號門牌
 鄭
 夕陽又十畫樓西
 在蘇州遊寒山寺賦一律

市上退還而氣餒肉三道價推本銀一圓
 於蘇申所售大有口之謂非本銀一圓
 又三泰仁又三陽又先施公司四馬路
 陽觀小東門乾乾觀又銀腿大包一元一角
 慶和號拋球場外乎
 甚。內助亦慶得入。故東家雖不穩。猶爲富有。亦可
 稱曰小康。古人云。家與人萬事興。此之謂也。一日
 旁晚時分。吉祥兒二人。自田間歸。行經鄭家梅
 園時。見海濱賣菜。伏臥路味。忽聞教習長。植梅

非。月落江楓冷。霜濃漁火稀。客舟鷓鴣似。長嘆問天機。

集錦小
說之七
田家樂
(亞雄)

芳春三月，柳綠桃紅，花香鳥語，日暖風和，際茲
明媚春光，令人增無窮興趣。彌望村鎮郊野間，行
如梭，往來不絕，彼輩爲誰，卽遊春玩景之王孫



●劍塵啓事

交 通

●今日覆命，或靈鳥有智，特來先示吉兆耳。（明日請囑梅君續）

逢佳足・見該鳥形似老鴉・惟毛羽潔白・兆吉忽憶
及日前託鄰家王先生・代爲物色佳人・爲弟擇配事

時阡陌間。惟見農人無數。或播或植。或耕或耘。粉忙不已。牧童數人。各跨牛背上。引吭高歌。音

甚清和。一若助農夫輩耕種之興，以減少彼輩之勞苦者。婦女輩，擠茶送飯，候去候來，亦頗忙碌。農輩婦女，卽農人輩之家眷耳。

吾國以農立國，國人皆以穀米爲生，缺乏之虞，農人可占十分之七，苟且求不敷供，時有缺乏之虞。農人之勞苦言之傷心，彼輩勤不日午，汗流如渚，終日勤耕，不稍歇息，春種秋穫，以度其可憐之春秋。猶憶年歌歲茂，風雨失期，秋收全無，春耕徒勞，問如何謀生，幸彼輩僅自居，不衣華服，不嗜

●代郵

菱南兄台鑒：示悉，設日
足下擬偕朱君來敝寓，
甚感。但弟因事赴紹，須臘初旋甌，有恐枉駕，
特先奉告。

劍塵手啓

寄 拾

宿食與之振

(四)

閱者諸君請無蕪噪。待作者仔細述之。

主顧姓。業農事。相仲二人。長名兆吉。次名兆祥。長已有室。聚妻趙氏。姿容秀美。雖曰小家碧玉。然綢緞裙布。別饒嫵媚之態。吉祥昆仲。親愛其鵲。田疇家庭各事。互阡商酌。互相扶助。且趙氏亦賢。

管取諸我腹以果彼腹。求人所有，謙尊損有餘以補不足。求人犧牲，不能不先自犧牲。故乞賑必先縮食，爲善最樂。尤莫樂乎善與人同。流緒食體以乞賑也。

游
戲

投稿景 仿無銀景調 (周積餘)

又。
閑無事情呀，心裏真煩悶，要想白相身邊無錢文，
還是末，唱只投稿景，瞎七格搭八末，勿呀勿
起。
只投稿呀，想不出資料，騎家騎馬把頭來搖。
想來末，實在真苦惱，瞎三格話四末，真呀真
好。
說起投稿呀，終歸是研笑，唱脫幾句解解格心焦。
聽見末，大家勿要笑，唱出格聲書末，像呀像
叫。
角養末，用舞意氣氣，確有格有末，來呀來
說。
說起投稿呀，有人歡喜投，以為無凡勿曉他處抄
說，投投稿呀，頂好勿要抄抄的稿紙紙勿寫好
，還要末，弄得面紅倒，想不出還是末，勿呀勿
好。
只投稿景呀，做得真勿靈，泡壺有綠茶碧螺春
，先拿末，喉嚨潤一潤，再來格唱不末，諸呀諸
聽。

●禮查旅館之異案
(所)

隨報云：上禮拜六夜間，本埠查西旅館，出一
案。是晚十二時之間，該旅館二百四十三號房內
之居者，從外窗窺來，忽見有一人，面帶黑墨，
衣冠楚楚，身上穿有蘭衣。該房客立即上前擒獲。

[illegible]

● 在蘇州遊寒山寺賦一律

（前人）

古寺鐘聲寂，疏林夕照微。寒山今憶昔，人事是耶非。月落江楓冷，霜濃漁火稀。客舟厭驚似，長嘯問天機。

錦小田家樂

（亞雄）

小
說

甚。內助亦慶得入。故渠齋雖不極稱爲富有。亦可稱曰小康。古人云。榮和萬事興。此之謂也。一日晚時分。吉祥兄爲二人。自田間歸。行經鄰家梅園時。見梅實繁盛。狀類錦珠。忽聞數聲長嘯。梅樹上棲一采鳥。似對吉祥二人面語者。吉祥兄弟遂住足。見該鳥形似鵲鴝。惟毛羽潔白。兆吉忽憶及日前託鄰家王先生。代爲物色佳人。爲弟擇配事。今日覆命。或靈鳥有智。特來先示吉兆耳。(明日讀梅君續)

明媚春光。令人增無窮興趣。彌望村鎮郊野間。行人如梭。往來不絕。彼輩爲誰。卽遊春玩景之王孫。

公子。文人墨客輩耳。

農家暮春時節。正農家稼穡粉紆之時。試一涉足田間。雖阡陌間。惟見農人無數。或播或植。或耕或耘。粉紆不已。牧童數人。各跨牛背。以吮咍歌。音甚清和。一若助農送麥之興。以減少彼輩之勞苦者。婦女輩。擔茶送飯。條去條來。亦頗忙碌。披蓑婦女。卽農人輩之家眷耳。

吾國以農立國。國人皆以穀米爲生。全國農人。可十分之七。尙且求不敷供。時有缺乏之虞。農人

●劍塵啓事

劍塵因事返里，約陰臘初來申。諸同志在此時期，如有賜言，請寄上廬百官寓紹轉運公司弟收。

●代郵

菱南兄台鑒：示悉。改日，足下擬偕朱君來敝寓，甚感。但弟因事赴紹，須臘初旋滬，有恐枉駕。

劍塵手啓

猶或年歉歲荒。風雨失順。秋收全無。春耕徒勞。請問如何謀生。幸彼輩儉樸自居。不衣華服。不嗜

珍釵。家中妻女。時以紡績自娛。男婦女。互相扶助。方免閨家凍餒之虞。然彼輩亦有無窮樂趣。閱者諸君請無譏笑。特作者代述之。

魏山之北。有屋相連數間。結茅以處。編竹成屏。屋主顧姓。業農。年二十人。姓名兆育。次名兆祥。長已有室。娶妻趙氏。姿容秀美。雖曰小家碧玉。然綉紋裙布。婉婉嫻嫻之態。吉祥見仲。親愛其顰。因鳴鑼庭各事。互研商酌。互相扶助。且趙氏亦賢。

● 縮食與乞賑

縮食、節已所需。乞賑、求人所有。節已所需、不
管取諸我腹以果彼腹。求人所有、謹等損有餘以補
不足。求人犧牲、不能不先自犧牲。故乞賑必先縮
食。爲善最樂、尤莫樂乎善與人同。故縮食繼以乞
賑也。